

पुस्तक मेला: काशी के अनदेखे पहलुओं को खोलती किताब 'देखो हमरी काशी'

**■ कुमार विश्वास ने
कहा, अन्य भाषाओं में
हो पुस्तक का अनुवाद**

नई दिल्ली, 1 मार्च (नवोदय टाइम्स) : नई दिल्ली विश्व पुस्तक मेले में प्रभात प्रकाशन द्वारा लेखक मंच पर प्रसिद्ध लेखक और पत्रकार हेमंत शर्मा की पुस्तक देखो हमरी काशी पर चर्चा का आयोजन किया गया। इस अवसर पर विज्ञापन कवि डॉ. कुमार विश्वास, वक्तव्य ईशानी शर्मा, प्रभात प्रकाशन के निदेशक प्रभात कुमार और पीयूष कुमार मीजूद थे। हेमंत शर्मा ने कहा की बकाल लेखकों ने और जीने में फ़र्क होता है और इसी फ़र्क को समझने का काम यह किताब करती है। कुमार विश्वास ने कहा, इस पुस्तक का अंग्रेजी सहित अन्य भाषाओं में भी अनुवाद किया जाना चाहिए, ताकि ज्यादा से ज्यादा संख्या में लोग काशी के बारे में जान सकें। इसके अलावा प्रभात प्रकाशन के स्टैंड पर लेखक प्रियंक कानूनी और दीपक उपाध्याय की पुस्तक पिंजरा: द के जेज पर भी चर्चा का आयोजन किया गया। यह किताब बाल युवा पर सरकारी एंजेंसियों के विचारों का लघु कहानियों के रूप में व्यक्त करती है।

**देशवासियों को भारत की
खरंतत्रा यात्रा से फिर से जोड़
रहा है पुस्तक मेला**

देशवासियों को हमारे गुप्तनाम नायकों की कहानियों से फिर से



कर्मसोद्धा जय करण पुस्तक का विमोचन
करते केंद्रीय मंत्री नितिन गडकरी।



पर्याप्त कराएगा। शिक्षा गन्य मंत्री अनंपण्ण देवी ने कुमार को पुस्तक मेले में थीम मंडप में ईडीया@75 शृंखला के अंतर्गत राष्ट्रीय पुस्तक न्याय, भारत सेवकाशित भगोज कुमार मिश्र की पुस्तक 'नानाजी देखो मुख एक महामानव' और धनरंजय चौपड़ा की पुस्तक 'गणेशशंकर विद्यार्थी' का

विमोचन करते हुए कहा। थीम पवेलियन के अगले सत्र प्राइम टाइम टॉक में उदय माहरकर, केंद्रीय सचिव आयुक्त, भारत सरकार ने अपनी नवीनतम पुस्तक 'वीर वास्तवकर के बारे में बात की। बाल मंडप अपने विभिन्न गतिविधियों और कार्यक्रमों के साथ बच्चों और अभिभावकों के बीच लोकप्रिय रहा है। शिवानी कनोडिया के साथ एक स्ट्रीटेलिंग सत्र में, बच्चों ने गीतों के माध्यम से बन बन गेंद की कहानी सुनी।

शिक्षकों की क्षमता निर्माण पर परिचर्चा

निषुप मिशन द्वारा घर में बच्चों के पढ़ने की आदाएँ में बदलते पैटन के दौरे की खार्ड को पाठने में कौटिं-19 महामारी के बाद शिक्षकों और अधिकारियों के क्षमता निर्माण पर एक परिचर्चा का आयोजन किया गया, जिसमें नांदगेंग गोयल, प्रज्ञा मजुमदार और थैम्स एटनी शामिल थे। आईसीसी कॉर्नर पराक्राशन विभाग (सुधाना एवं प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार) द्वारा आजादी का अमृत महात्म्य संबंधी एक परिचर्चा सत्र के साथ यास मणि प्रियांती की 'भारतीय रसायनित संग्राम और अंडमान' व राजेंद्र भट्ट की 'पूरा है विश्वास' पुस्तक का विमोचन किया गया। लेखक मंवर पर मीरी शर्कर के बारे में चिता-संग्रह 'निलवित मीन के रसर', रोशन कोशल की 'मै प्रेम हूं, संगीता की पुस्तक 'भारतीय अस्थात्म एवं ध्यान; वर्तमान संदर्भ में' पुस्तक का विमोचन चढ़भूषण सिंह के संचालन में हुआ। इस अवसर पर सार्वी प्रज्ञा भारती, विदेशी विदेशी, विमुक्ति मिश्र, उमेश शर्मा, रायी वकशी आदि वक्ता थे।



तुम्हारी औकात क्या है किताब पर चर्चा

राज कमल प्रकाशन के जलसाधर में कई पुस्तकों पर बातचीत हुई और नई पुस्तकों का लोकार्पण हुआ। जलसाधर में विद्युतकारों की पीयूष मिश्र के आत्मकथात्मक उपन्यास तुम्हारी औकात क्या है एवं पीयूष मिश्र पर सायाना ने उनसे बातचीत की।

वहीं त्रिलोकनाथपाण्डेयी की नई पुस्तक महाब्रह्मण, सहूल देवज की आप जैसा कोई नहीं, सुजाता की पटियाला समावाई और राजगोपाल रिश्व यात्रा की किंवदकसंका लोकार्पण दुड़ा पीयूष मिश्रका आत्मकथात्मक उपन्यास तुम्हारी औकात क्या है पीयूष मिश्र पर सायाना ने उनसे बातचीत की। पीयूष मिश्र ने कहा कि मैं अंदर से बहुत भर गया था और उसे बाहर निकालना वाहता था तो सारी लोजे किताब में उतार ली और अब मैं हल्का महसूस कर रहा हूं।

बिजनेस की नई किताब उद्योग 4.0 का लोकार्पण

वाणी प्रकाशन गुप्त के 'साहित्य घर उत्सव' में आज कई पुस्तकों का लोकार्पण किया गया। वरिष्ठ कथाकार मदुला गर्मी की पुस्तक 'वे नायाब और रस' कथाकार, समीक्षक, अनुवादक, और सम्पादक डॉ. रीतामणी विद्या की वाणी प्रकाशन गुप्त द्वारा प्रकाशित पुस्तक 'रसिमिट - हरणनाट', लेखक डॉ. सुनील कुमार शर्मा की उद्याप्ति के इतिहास पर आधारित पुस्तक 'उद्योग 4.0', वरिष्ठ कवि बर्मेश्वर राय का काव्य संस्कृत वार्ते तेरी भी मेरी भी', उपन्यासकार अण्णवित सिंह का उपन्यास 'शर्मिष्ठा' कुरु वंश की आदि विद्वाहिणी, और पत्रकार और लेखक जयेंही रंगनाथन द्वारा सम्पादित पुस्तक 'कामुकता' का उत्सव प्राया, वासना और आनंद की कहानियां का लोकार्पण दुड़ा। कठुगलाब, वित्कोवा, मैं और मैं, आदि रचनाओं को लिखने वाली मृदुला गर्मी का वाणी प्रकाशन गुप्त द्वारा प्रकाशित संस्करण 'वे नायाब और रस' का लोकार्पण व परिचर्चा 'साहित्यर्प' में किया गया।

